

# 画材 テクニククラス

画材の特性を生かした技法や効果を試しながら、作品の下地やカードづくりなどに使える テクニクを学びます。

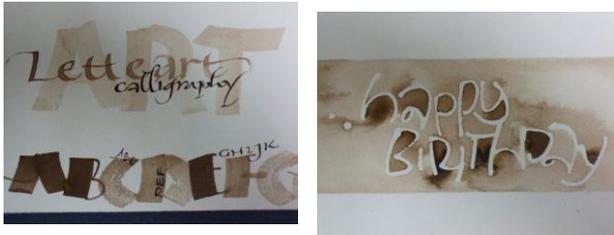
第3火曜日 昼クラス:14:00~16:00 夜クラス:18:30~20:30

講師:藤森 薫

<5月> 5月18日(火) 昼、夜クラス (終了しました)

ウォルナツインク① (グラデーション)

濃淡のインクをつくり、いろいろな濃さで文字や形を重ねて、グラデーションや立体効果を試します。出来上がったものを最後に綴じてまとめます。



<7月> 7月20日(火) 昼、夜クラス(終了しました)

ウォルナツインク② (ウォッシュ)

色を塗ってから、乾く前と後にできる表現方法をいろいろ試します。出来上がったものを最後に綴じてまとめます。



<8月> 8月31日(火) 昼、夜クラス (終了しました)

墨流し・マーブリング

水に落とした墨やガッシュでできる模様づくりをいろいろ試し、下地作りへのヒントを学びます。



<9月> 9月21日(火) 昼、夜クラス

カリグラフィーマーカー

さまざまな種類のマーカーを使って、マーカーならではの特色をいかした文字や背景の表現方法を試します。書いたサンプルは最後に綴じてまとめます。



<10月> 10月26日(火) 昼、夜クラス

★追加クラス 12月5日(日) 10:30~12:30★

水彩色鉛筆

水彩色鉛筆の特性を生かした表現の仕方、カードづくりにいかせる方法を楽しみます。最後にサンプルを綴じてまとめます。



<11月> 11月30日(火) 昼、夜クラス

いろいろな道具でつくるライン

コーラペンやわりばしなど、身近にあるものでいろいろな道具をつくり、できるラインの面白さを探っていきます。



【藤森 薫 プロフィール】

1996年よりカリグラフィーを学びはじめ、2001年より三戸美奈子氏のもとで学ぶ。海外のカリグラファーのワークショップにも積極的に参加。松本市にてカリグラフィー教室を持ち、定期的に指導している。グループ展出展多数、個展、クラス展を開催。